



# MANUALE APPLICAZIONE DEL MARCHIO

Programma Speciale Senese

Gennaio 2013

## CONTENUTI

Le seguenti linee guida forniscono indicazioni per il corretto utilizzo del marchio del “Programma Speciale Senisese”.

## INTRODUZIONE

### ELEMENTI IDENTIFICATIVI

- 1.1 Marchio: concept
- 1.2 Marchio: composizione
- 1.3 Marchio: lettering
- 1.4 Marchio: applicazione a colori
- 1.5 Marchio: applicazione a 1 colore
- 1.6 Marchio: applicazione riproducibilità
- 1.7 Marchio: applicazione errate

### COORDINATO ISTITUZIONALE

- 2.1 Coordinato: carta intestata
- 2.2 Coordinato: carta intestata foglio segue
- 2.3 Coordinato: biglietti
- 2.4 Coordinato: buste
- 2.5 Coordinato: CD/DVD
- 2.6 Coordinato: cartellonistica cantiere
- 2.7 Coordinato: targa
- 2.8 Coordinato: bando



## I.1 MARCHIO CONCEPT

Il logo del Programma Speciale Senese riassume in sé un mix efficace di colori e suggestioni.

I colori, rubati al verde dei boschi del Pollino e all'azzurro della più grande diga in terra battuta d'Europa, fanno sapientemente da cornice all'immagine tratteggiata del pino loricato. Una cornice come quella che i principi guida del Programma Speciale Senese realizzano per la declinazione "non tradizionale" delle linee di intervento, denominate "progetti integrati strategici".

Interpretando lo spirito del Documento Strategico Regionale che definisce il quadro programmatico della politica di sviluppo al quale si richiama il Programma Speciale Senese, il logo aiuta a riconoscere e soprattutto a riconoscersi. Rappresenta in modo grafico l'intervento che il programma sta attuando e che ancor di più continuerà ad attuare in futuro.



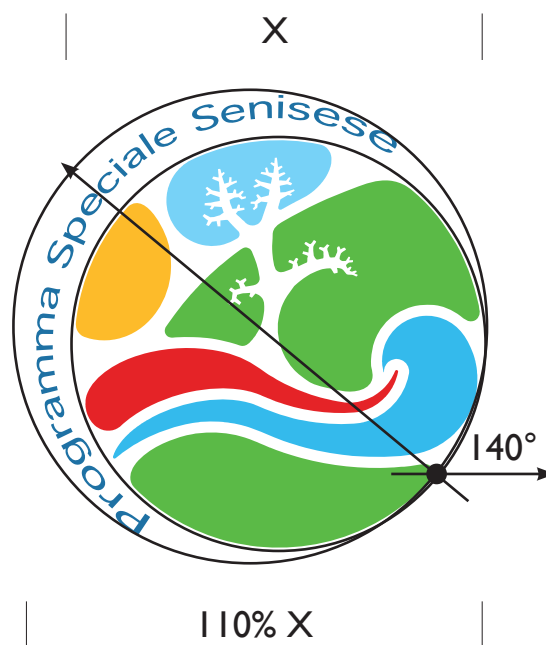
## 1.2 MARCHIO COMPOSIZIONE

La relazione tra gli elementi grafici in termini di dimensioni, posizioni e proporzioni è definita e gli elementi - terra, acqua e aria - sono geometricamente incapsulati in una forma circolare abbracciata dal lettering che definisce il programma.

Font  
Geneva

Colore  
Blu composito

Allineamento  
Centrato in angolo 140°



### I.3 MARCHIO LETTERING

Il logotipo è stato costruito rispettando i seguenti requisiti:

- nitidezza di composizione ai fini di una veloce interpretazione;
- personalità e carattere forte dell'immagine complessiva;
- leggibilità del segno a diverse dimensioni.

Nel rispetto di tali principi guida e in coerenza stilistica con il font prescelto per il lettering del logotipo (geneva), il font suggerito per la redazione di documenti, lettere e altro materiale divulgativo sarà il "Calibri".

Nel caso di impossibilità all'utilizzo (esempio web o massima trasferibilità su computer terzi) il font prescelto sarà sostituito con il carattere Arial.

#### Calibri Normal

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789.;;({[]})!?!?`àè`ò`ù

#### Calibri Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789.;;({[]})!?!?`àè`ò`ù*

#### Calibri Bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789.;;({[]})!?!?`àè`ò`ù**

#### Calibri Bold Italic

***abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789.;;({[]})!?!?`àè`ò`ù***

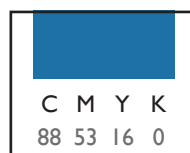
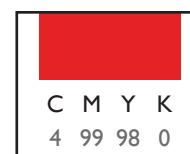
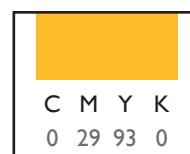
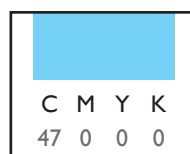
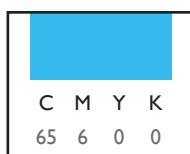
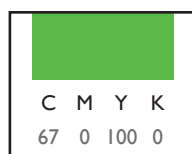


## I.4 MARCHIO A COLORI

I colori della natura identificano il marchio del Programma Speciale Senese riprendono in modo diretto le peculiarità cromatiche di un territorio prevalentemente caratterizzato dall'azzurro delle acque e dal verde dei boschi.

A tali elementi cromatici si aggiunge il colore arancio, identificativo di una propensione all'agire che è connotata negli obiettivi e nelle linee di intervento del Programma stesso.

I colori sono stati selezionati sullo standard CMYK nelle percentuali indicate negli schemi riportati di seguito:



## I.5 MARCHIO APPLICAZIONE I COLORE

Il marchio istituzionale “Programma Speciale Senisese” è sempre usato in applicazioni a 4 colori.

Nel caso in cui non ve ne sia la possibilità, è preferibile utilizzare la sua applicazione a 1 colore con le seguenti modalità:

### SU FONDO BIANCO

- > Nero 60%
- > Nero 80%
- > Nero 30%
- > Nero 40%
- > Nero 100%
- > Nero 100%



### SU FONDO SCURO (INVERTITO)

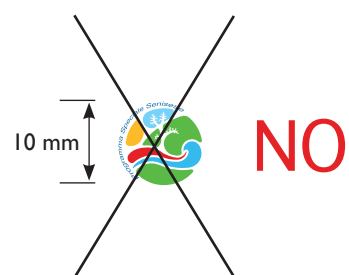
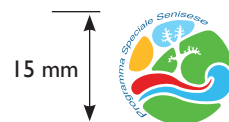
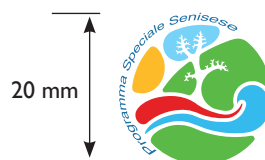
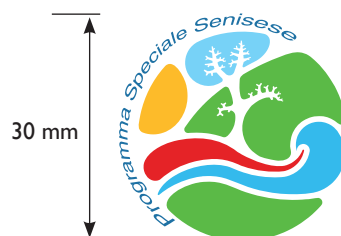
- > Bianco 100%
- > Bianco trasparenza 65%
- > Bianco trasparenza 90%
- > Bianco trasparenza 70%
- > Bianco trasparenza 40%
- > Bianco 100%



## 1.6 MARCHIO RIPRODUCIBILITA'

Per garantire la leggibilità è necessario riprodurre il marchio del Programma Speciale Senisese alla dimensioni minima consigliate.

In particolare non è consentito riprodurre il marchio al di sotto della dimensione minima dei 15 mm di diametro.



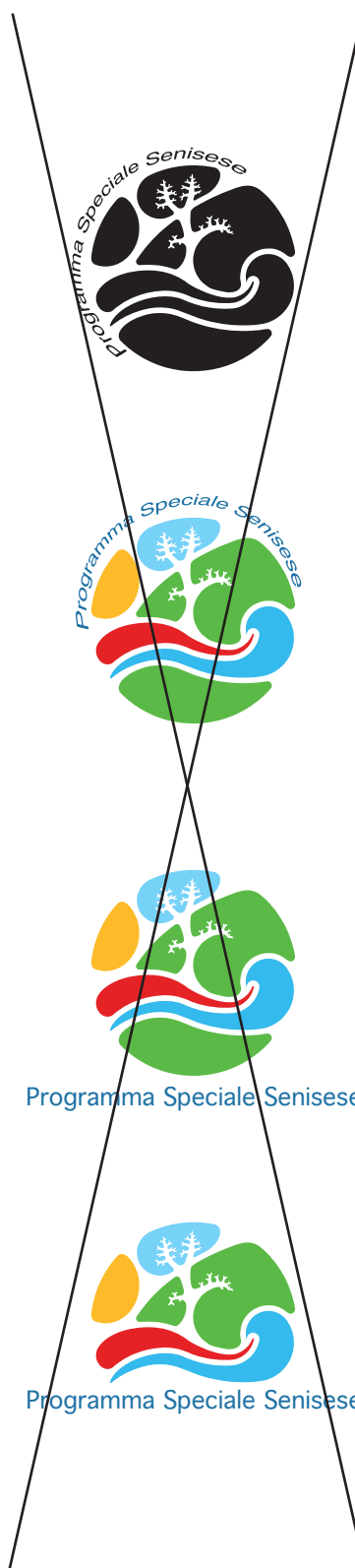


## 1.7 MARCHIO APPLICAZIONI ERRATE

E' fatto divieto di utilizzare il marchio del Programma Speciale Senisese in ogni altra forma che non sia quella ufficiale.

Di fianco alcuni esempi di modalità errate di applicazione del marchio.

Anche l'utilizzo del marchio con il solo nero 100% (o bianco 100%) è da considerarsi applicazione errata poichè l'appiattimento dei colori abbatte la rappresentazione della forma stessa.



NO



## 2.1

### COORDINATO ISTITUZIONALE CARTA INTESTATA

Il coordinato istituzionale prevede l'applicazione del marchio e dei suoi elementi grafici di base su carta da lettere, fax, buste e biglietti da visita.

In particolare per quanto concerne la carta da lettere è prevista un'applicazione sia su foglio singolo che su fogli multipli.

Qui di fianco è riportato il modello grafico del foglio singolo, il quale, nel caso di più pagine, sarà sempre seguito da carta da lettera realizzata secondo il 'foglio segue' della pagina successiva.

La carta da lettere potrà essere realizzata sia nel formato digitale, sia su supporto tipografico. In questo ultimo caso si consiglia l'utilizzo di carte di grammatura superiore a 80 gr./mq preferibilmente di tipo riciclato.



**2.2**  
**COORDINATO**  
**ISTITUZIONALE**  
**CARTA INTESTATA**  
**FOGLIO SEGUE**



## 2.3

### COORDINATO ISTITUZIONALE BIGLIETTI DA VISITA

I biglietti da visita, realizzati a sviluppo verticale su due facciate, potranno prevedere la personalizzazione sul fronte con l'indicazione del nominativo e della funzione della/e persone coinvolte nella gestione ed attuazione del Programma.

Per la stampa dei biglietti si consiglia l'utilizzo di carte di grammatura / 260 preferibilmente su materiali di tipo riciclato.



## 2.4

### COORDINATO ISTITUZIONALE BUSTE

Come per la carta da lettere e i biglietti da visita, le buste prevedono l'applicazione di tutti gli elementi informativi oltre che identitari del Programma.

Per la stampa delle buste si consiglia l'utilizzo di carte di grammatura 100 gr./mq preferibilmente su materiali di tipo riciclato.

Di seguito si riportano due esempi di buste: busta da lettera formato americano autodex; busta a sacchetto formato A4.



REGIONE BASILICATA

PROGRAMMA SPECIALE SENISESE  
Via Vincenzo Verrastro 4, IV Piano  
85100 Potenza (PZ)

Telefono 0971.668323  
Fax 0971.668336

info@pssenisese.basilicata.it  
www.pssenisese.basilicata.it



REGIONE BASILICATA

PROGRAMMA SPECIALE SENISESE  
Via Vincenzo Verrastro 4, IV Piano  
85100 Potenza (PZ)

Telefono 0971.668323  
Fax 0971.668336

info@pssenisese.basilicata.it  
www.pssenisese.basilicata.it



## 2.5

### COORDINATO ISTITUZIONALE CD/DVD

Per i supporti CD/DVD è stata ideata un'etichetta "cover cd/dvd" stampabile sia su carta adesiva che in serigrafia.

L'etichetta è declinabile in tutte le varianti cromatiche che compongono il marchio del Programma Speciale Senese.



## 2.6

### COORDINATO ISTITUZIONALE CARTELLONISTICA DI CANTIERE

Tutti i lavori e le attività finanziate o cofinanziate mediante le risorse derivanti dal Programma Speciale Senisese dovranno utilizzare ed esporre il seguente cartellone di cantiere.

Le dimensioni del cartello dovranno essere commisurate all'importanza dell'opera e mai al di sotto dei 90x120 cm.



Comune di  
Nome Comune

### INTERVENTO FINANZIATO CON I PROVENTI DERIVANTI DALLA FRUIZIONE INTERREGIONALE DELLA RISORSA IDRICA

OPERA	_____
IMPORTO DEL PROGETTO	_____
IMPORTO LAVORI DA CONTRATTO	_____
ONERI PER LA SICUREZZA	_____
PROGETTISTA	_____
DIRETTORE DEI LAVORI	_____
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO	_____
DIRETTORE TECNICO DI CANTIERE	_____
COORDINATORE DELLA SICUREZZA	_____
RESPONSABILE DELLA SICUREZZA	_____
COLLAUDATORE	_____
INIZIO LAVORI	_____
ULTIMAZIONE LAVORI	_____
IMPRESA APPALTATRICE	_____
IMPRESA ESECUTRICE	_____
NUMERO IMPRESE SUBAPPALTATRICI	_____



## 2.7

### COORDINATO ISTITUZIONALE TARGA

Una volta conclusi, tutti i lavori finanziati o cofinanziati mediante le risorse derivanti dal Programma Speciale Senese dovranno esporre una targa permanente secondo le indicazioni riportate dal Disciplinare sulle attività di informazione e comunicazione del Programma stesso.





## 2.8

### COORDINATO ISTITUZIONALE BANDO



REGIONE BASILICATA

Comune  
che emana  
il bando

eventuali riferimenti

## TITOLO BANDO / AVVISO PUBBLICO

Na cor ipisis acip eliquat veriliqui et ipsum exer aciliquamet luptat. Dion etuercing er si tat. Ut iusing elent loboreet wismolorer sed te delis aciduismod ea consed del irit adiam quipit ut iliquatinim adionse ctetum augait lummod et, velesed dolorem inibh esto enim ex et elenism odolare tat nim zzril ullam, quam exero con henis acip ex euis nit lumsan utat dipit autat. Ut utem velenibh eliquatum volore feugue vero et aut dolendre conulla feugue consequis diam doluptat. Ex esto con esecte modolor percilisi. Delestinit nullandio conse ea feup ea feuguer iruscipit alis dit praesti scillutem quam, sum duisl el et ulla facidunt la con ecte mincilis non venibh exerit, corer am zzrit il iure velessi bla alismod oloboreet, sequametuer si tin vulla ad diam, volessi tat. Duisi tat vel ulputem vent ut diating eum iriure magniat inibh ea augiam iure modolorerci te et nibh eummy nullut veliquip eum ipisi blaoreet aliquipis nibh eriliquat nim quat, quismodit iure dolobore dunt alit am, con hendipismod dolesse feum dolore duis am velit acipsum volobore eummolore modolore tem vel ullam, vel ute vendre magna alis nibh eummy nisl iriureet do estie magnim autem in etuerosto odignit alit eu feu facing eu feu feugue dolutet, sit lortie ming eui blaorem erostrud eugiam nis et ipsum digniat aut ipis dit nibh eraessim incip ex eniam dolobore commolutatue min vercincidunt wis augait, con ullametum irit veniam vel ex ex exer sum inim dio ex eugait inibh ectet vulpute faci et vero odo odio conum dunt nis nulla commy non hent aute vendrercil ex ea commo-

do lendrem inisl dolesendigna cortincillum quat am, si. Esto conse conum dit, quamconse vel eummolore dolor sent lum dolent alisim vel et ad tat irilla feugue commolor sum eliquam zzrilla facing ea amet auguerci tat la faccummy nos dolorper aute do commodit landio odorper augue dolore dolobor augiat, senim nibh essit aci te molore tie delismod minim zzrit ad minimis velismodolut ulla commy nis amet wisissequat. Hendiat. Lent wisl ute dipiscidunt exer sum nos del ut ad dignit luptatie consent lumsandigna feugait dolenisit ad dui tio con ex ex eummy nim dolobore min ut ero do conse con voloreet venit landre con henit velis aciliquat laore tatio dolobore tin ullupta tummodiamet non henibh exer sectem dignissis adio ea conullaor incilit ad tie et vel utem er adigna augait pratue cons acition ercilla aliquisim ipismod dipisl ullan ulla core modignit at augait incil il er sit volore min venit exerostinisl dolorer cillutpat.

Am vent alis dolor ilis doloreros aliqui erostie ming ea facilit eugait, consequ atuer aestio eugait la augiam vulputat pratis augait acipisit lut init iuscipsumsan eum veliscin utet atuer se dolor aut velisit lorercidui blan ut aliquis moluptat alit lut amet vendipit vulla augiat.

Tumsan vel doloreet lut num incipsum zzrit prat amet dolorem inim nisse tatum quisim in ullaore tie magna auguercip ex et vendre velis nit velit iriurem do od min ver sum ipsummod do od te dit luptat. Am, quis alismolore min henibh eui elit ecte vel et luptatis at aliquipit loborpe rcipsuscil.

